Ripperger & Kremers

Verlagsvorschau Frühjahr 2022

26. MÄRZ 2022

indiebookday

Schlaflosreihe

Herausgegeben von Roman Lach

Unbekannte und vergessene Texte – phantastische Hirngespinste, erotische Erzählungen, märchenhafte und verrückte Gedankenspiele, diese Reihe bietet den Stoff, aus dem die schlaflosen Nächte gewoben sind.

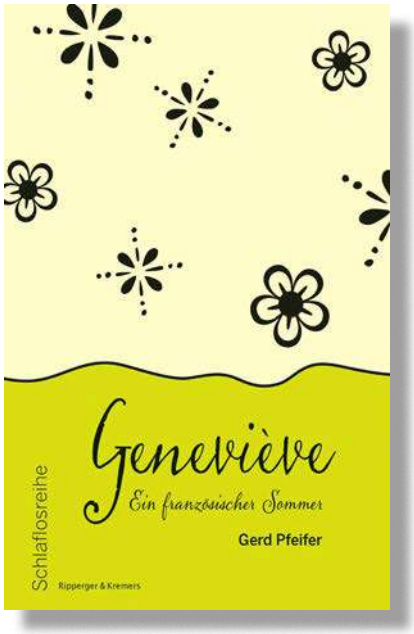
Im Taschenlampenkegelformat und schöner Gestaltung laden sie zum Träumen ein, wenn die Stunden vorüberrieseln und der Schlaf nicht kommen will.

Märchen, Essays, Gruselgeschichten, Erzählungen – wofür am Tag die Zeit zu kurz ist und dafür die Nacht sich dehnt.

Geneviève – Ein französischer Sommer

Schlaflosreihe Band 22

Gerd Pfeifer



Geneviève beschreibt die Stimmung und das sommerliche Lebensgefühl in der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg auf einer kleinen Insel in der Bretagne. Für die junge Geneviève sind es die letzten Augenblicke der Freiheit vor ihrer Heirat. Da trifft sie auf Gérard.

»Wunderbar leicht und doch von einer sanften, melancholischen Tiefe umgeben, die hängenbleibt, wie die Sonnenstrahlen in den Haaren, selbst dann noch, nachdem die Sonne bereits untergegangen ist.« (we read indie)

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten ca. 100
Preis 9,90 €

Warengruppe 1191
ISBN 978-3-943999-58-7

erscheint
im März 2022

Die Nächte der Herzogin Polignac // Aline, die Königin von Golkonda

Schlaflosreihe Band 21 – Neuübersetzung von Marcus Dick

Der Band vereint zwei berühmte Erzählungen aus dem unerschöpflichen Fundus der erotischen Literatur des 18. Jahrhunderts. In den anonym erschienenen *Nächten der Herzogin Polignac* stolpert ein frisch in Paris eingetroffener Edelmann in handfeste Sexkapaden, die ihn bis in königliche Kreise führen. Die zweite Geschichte, *Aline, die Königin von Golkonda*, stammt von Stanislas de Boufflers, dem ebenso gebildeten wie weitgereisten homme de lettres. *Aline* unterhält mit einer Liebesgeschichte, die sich über mehrere Jahrzehnte und Kontinente erstreckt. Beide Erzählungen wurden für diesen Band von Marcus Dick neu übersetzt.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten ca. 96
Preis 9.90 €

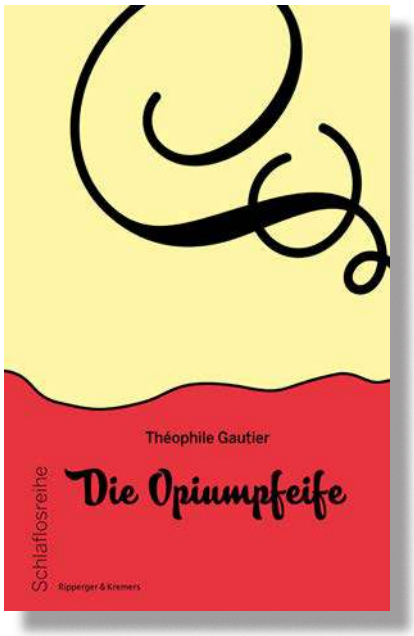
Warengruppe 1191
ISBN 978-3-943999-49-5

erscheint
im März 2022

Die Opiumpfeife

Schlaflosreihe Band 20

Théophile Gautier – Neuübersetzung der *Opiumpfeife* von Doris Heinemann



Inmitten der verfallenden Pracht alter Paläste treffen sich einige Freunde, um fremdartige Essenzen einzunehmen, berauschende Stoffe aus exotischen Gefäßen, an deren eigenartigen Formen sich die Phantasie entzündet. Der Geist wird davongetragen in eine Zwischenwelt des Luxus und der Wollust, der bizarren Bilder und der drogengeschwängerten Träume. Gautier entwickelt aus der autobiographisch inspirierten Schilderung dieser Experimente phantastisch verdrehte Traumerzählungen, die den Surrealismus vorwegnehmen. Der Band enthält *Die Opiumpfeife*, *Haschischklub* und *Eine Nacht der Kleopatra*.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 120
Preis 9,90 €

Warengruppe 1191

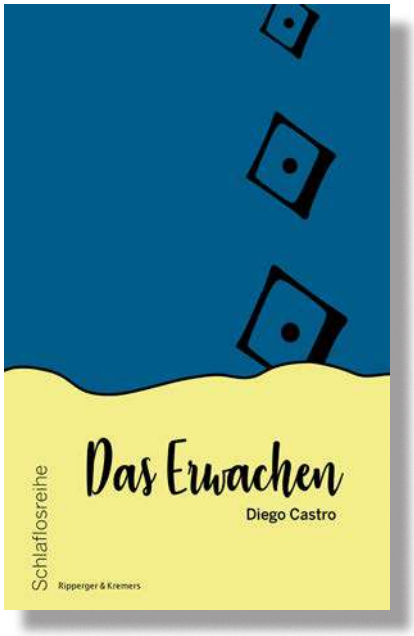
ISBN 978-3-943999-59-4

sofort lieferbar

Das Erwachen

Schlaflosreihe Band 19

Diego Castro – Erstausgabe



Die vorliegenden literarischen Miniaturen entstanden während der Corona-Pandemie in einer schlafgestörten Zeit, die sich als besonders ertragreiche Quelle wirrer Bilder, bedrückender wie heiterer Gemütszustände und von Narrativen jenseits von Logik und Vernunft erwiesen hat. Aus den niedergeschriebenen Notizen am Morgen entstanden kleine Geschichten, die vermeintliche Abgründe der Seele spiegeln und zugleich auf ironische Weise Eindrücke des Tages verarbeiten, dabei aber zugleich einen tiefen Einblick in unsere Kultur geben.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 104
Preis 9.90 €

Warengruppe 1191

ISBN 978-3-943999-60-0

sofort lieferbar

Tagebuch eines Überflüssigen

Schlaflosreihe Band 18

Iwan Turgenjew – Neu bearbeitete Übersetzung

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 112
Preis 9,90 €

Warengruppe 1191
ISBN 978-3-943999-56-3
sofort lieferbar

Tschulkaturin ist dem Tode geweiht und weil er nicht weiß, wie er die Zeit, die ihm noch bleibt, zubringen soll, macht er sich ans Schreiben. Nicht um zu dichten, zu forschen oder seinem Leben einen Sinn abzugewinnen, sondern allein um die Zeit zu füllen, um die Fehlschläge seines Lebens Revue passieren zu lassen und vor allem um sich an die hoffnungslose Liebe zu Lisa zu erinnern, die dem trostlosen Nest O… einen Glanz verleiht, an dem teilzuhaben Tschulkaturin ohne sie nie zu träumen wagte.
Neu bearbeitete Übersetzung.

Christabel

Schlaflosreihe Band 17

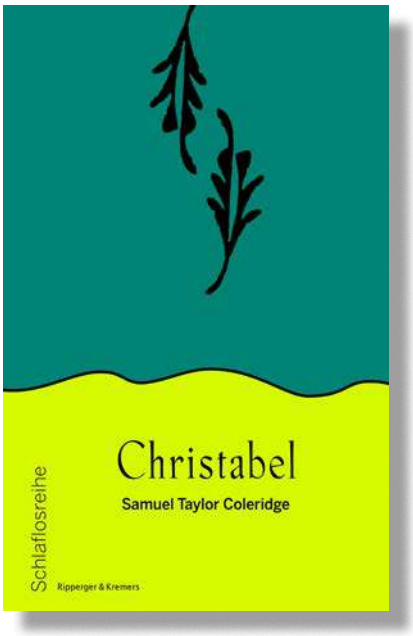
Samuel Taylor Coleridge – Übersetzung von Joachim Kalka / zweisprachige Ausgabe

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 100
Preis 8.90 €

Warengruppe 1191
ISBN 978-3-943999-55-6
sofort lieferbar

Die schöne Christabel begegnet im Wald einer geheimnisvollen Fremden namens Geraldine, die behauptet, von einer Gruppe Männer aus ihrem Haus entführt worden zu sein. Mitleidig nimmt Christabel sie mit sich nach Hause. Schon auf dem Weg passieren allerhand merkwürdige Dinge, die auf eine dämonische Präsenz hindeuten. Als sich Geraldine dann entkleidet, erblickt Christabel an ihrem Körper ein entsetzliches Mal. Voller Angst bereitet sie sich darauf vor, mit der Fremden das Bett zu teilen …

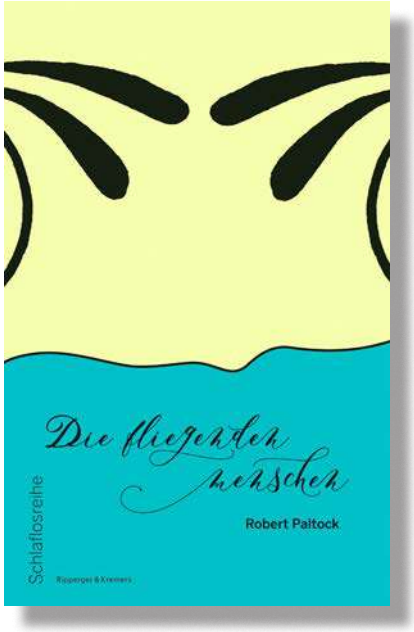
zweisprachige Ausgabe: englisch/deutsch



Die fliegenden Menschen

Schlaflosreihe EXTRA Band 16

Robert Paltock – Neu bearbeitete Übersetzung



John Paltocks Roman von den fliegenden Menschen, den ein Zeitgenosse eine »Mischung aus *Gullivers Reisen* und *Robinson Crusoe*« nannte, erzählt die Abenteuer des Peter Wilkins, der sich nach einem Schiffbruch auf einer einsamen Insel wiederfindet. Dort begegnet er einer Frau, die an ihrem Körper erstaunlicherweise zwei Flügel trägt, mit denen sie fliegen kann. Es beginnt eine der erstaunlichsten Liebesgeschichten der Weltliteratur, die schon die englischen Romantiker begeisterte. Percy Byshe Shelley soll als kleiner Junge erklärt haben, einzig eine Flügelfrau heiraten zu wollen.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 196
Preis 12,90 €

Warengruppe 1191

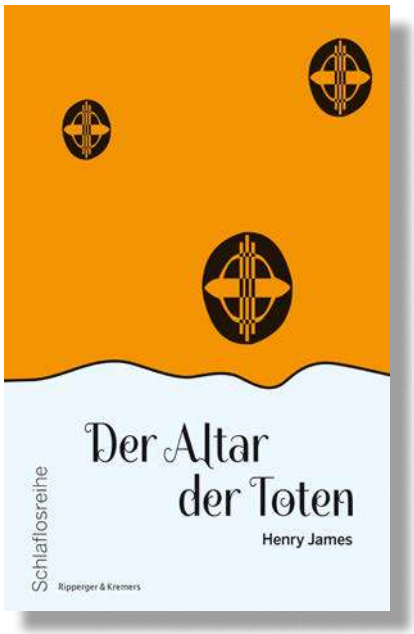
ISBN 978-3-943999-84-6

sofort lieferbar

Der Altar der Toten

Schlaflosreihe Band 15

Henry James – Übersetzung von Karl Lerbs



Atmosphärisch von der geheimnisvollen Stimmung seiner Geistergeschichten bestimmt, zeigt sich Henry James in der Erzählung *Der Altar der Toten* von 1895 auf der Höhe seiner hintergründigen psychologischen Erzählkunst. Die Geschichte zweier Einzelgänger, die einander näherkommen durch die sie verbindende Verehrung der Toten zählte er selbst zu seinen Meisterstücken. Die erstmals 1932 in der Zeitschrift *Corona* erschienene deutsche Übertragung von Karl Lerbs wird der Sprachkunst James' auf virtuose Art und Weise gerecht und verdient es, einem größeren Publikum erneut zugänglich gemacht zu werden.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 96
Preis 8.90 €

Warengruppe 1191

ISBN 978-3-943999-85-3

sofort lieferbar

Die Kunst den Mund zu halten

Schlaflosreihe Band 14

Joseph A. Dinouart – Deutsche Erstübersetzung

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 92
Preis 8.90 €

Warengruppe 1191

ISBN 978-3-943999-87-7

sofort lieferbar

In seiner Streitschrift *L'Art de se taire* von 1771 legt Joseph Antoine Toussaint Dinouart sich mit den Aufklärern und der von ihnen zur Virtuosität gesteigerten Kunst der Rede an. Allen frommen Vertretern der Religion und der alten Ordnung gibt er in diesem Brevier Anleitung, wie man es vermeidet, sich von der Eloquenz der Intellektuellen aufs Glatteis führen zu lassen, indem man zunächst einfach den Mund hält, um dann nach und nach zu lernen, wie man durch Zurückhaltung im Gespräch den Gegner mit dessen eigener Redelust besiegt.

Der Dreispitz

Schlaflosreihe Band 13

Pedro Antonio de Alarcón – Neu bearbeitete und erste vollständige Übersetzung

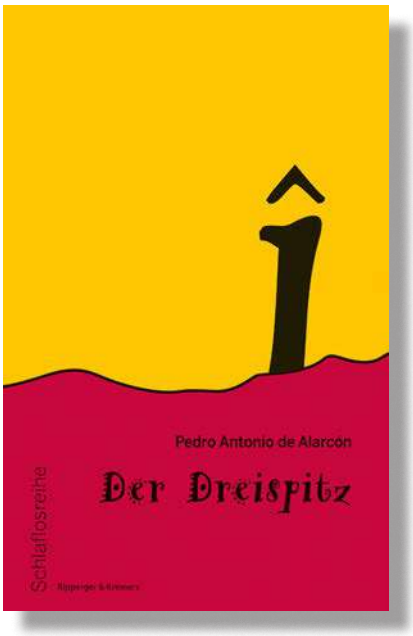
Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 144
Preis 9,90 €

Warengruppe 1191

ISBN 978-3-943999-86-0

sofort lieferbar

Der Dreispitz ist eine der bezauberndsten spanischen Novellen des 19. Jahrhunderts und erzählt die Geschichte eines missratenen Stelldicheins zwischen einem hinterhältigen Bürgermeister und einer schönen Müllerin sowie der gewitzten Rache ihres charmanten Mannes. Mit dem Witz der klassischen Novellen der Renaissance und der prallen Lebensfülle des neu entstehenden literarischen Realismus kritisiert Pedro de Alarcón die Arroganz königlicher Würdenträger und verspottet die menschlichen Unvollkommenheiten mit unvergänglicher Komik.



Hieroglyphische Märchen

Schlaflosreihe Band 12

Horace Walpole – Übersetzung von August Wilhelm Schlegel

Klappenbroschur mit Fadenheftung

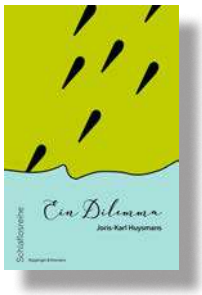
Seiten 82

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-97-6

sofort lieferbar

9 783943 999976



Ein Dilemma

Schlaflosreihe Band 11

Joris-Karl Huysmans – Neu bearbeitete Übersetzung

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 100

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-98-3

sofort lieferbar

9 783943 999983

Der geheimnisvolle Fremde

Schlaflosreihe Band 10

Karl A. von Wachsmann

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 108

Preis 9,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-96-9

sofort lieferbar

9 783943 999969

Laura oder die Reise in den Kristall

Schlaflosreihe Band 9

George Sand – Deutsche Erstübersetzung

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 176

Preis 9,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-95-2

sofort lieferbar

9 783943 999952

Amazonenrache

Schlaflosreihe Band 8

Leopold und Wanda von Sacher-Masoch

Klappenbroschur mit Fadenheftung

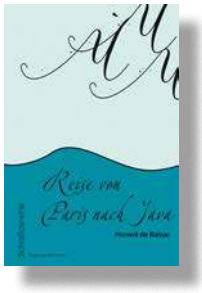
Seiten 84

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-93-8

sofort lieferbar

9 783943 999938



Reise von Paris nach Java

Schlaflosreihe Band 7

Honoré de Balzac – Neu bearbeitete Übersetzung

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 88

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-94-5

sofort lieferbar

9 783943 999945

Träume und Alpträume

Briefe

Francisco de Goya

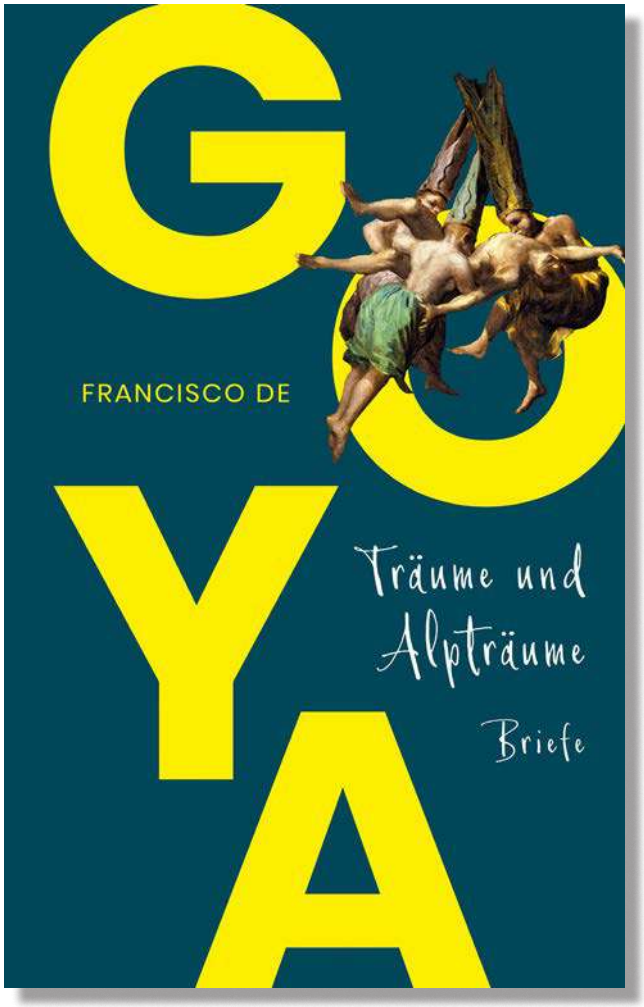
Aus dem Spanischen von Christiane Quandt

Klappenbroschur mit Fadenheftung,
mit zahlreichen farbigen Abbildungen
Seiten 264
Preis 19,90 €

Warengruppe 1116
ISBN 978-3-943999-57-0

sofort lieferbar

Das Buch erschien anlässlich der Goya-Ausstellung 2021
in der Fondation Beyeler in Basel.



Goya, wie man ihn bisher nicht kannte – als amüsanter und produktiver Briefschreiber, von dem mehr Korrespondenz überliefert ist als von den meisten anderen bildenden Künstlern seiner Zeit. Seine Briefe geben Einblicke in die Gedanken des berühmten Malers und lassen erahnen, wie er versuchte, den Zwängen des höfischen und akademischen Dienstes in phantasievollen Tagträumereien zu entfliehen.
Erstmals in deutscher Sprache bietet der vorliegende Band mit mehr als 160 Briefen und einer umfangreichen Auswahl an Abbildungen einen repräsentativen Blick in Goyas Welt und sein Schaffen.

Die Briefe wurden für diese Ausgabe von Christiane Quandt neu und zum Teil erstmals ins Deutsche übersetzt.

Mit Anmerkungen herausgegeben von Markus Bernauer, Christiane Quandt und Martin Schwander.

9 783943 999570

Lady Ducayne

Schlaflosreihe Band 6

Mary Elizabeth Braddon – Aus dem Englischen von Roman Lach

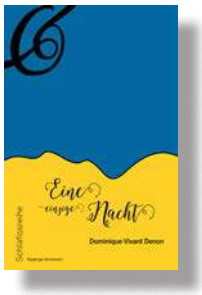
Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 78

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-78-5 sofort lieferbar

9 783943 999785



Eine einzige Nacht

Schlaflosreihe Band 5

Dominique-Vivant Denon – Aus dem Französischen von Franz Blei

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 78

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-77-8 sofort lieferbar

9 783943 999778

Die ermordete Cousine

Schlaflosreihe Band 4

Joseph Sheridan Le Fanu – Neu bearbeitete Übersetzung

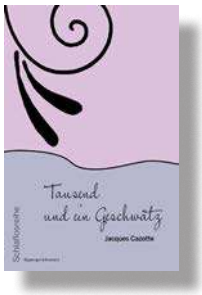
Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 84

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-76-1 sofort lieferbar

9 783943 999761



Tausend und ein Geschwätz

Schlaflosreihe Band 3

Jacques Cazotte – Aus dem Französischen von Roman Lach

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 92

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-75-4 sofort lieferbar

9 783943 999754

Cazzaria

Schlaflosreihe Band 2

Antonio Vignali – Neu bearbeitete und gekürzte Übersetzung

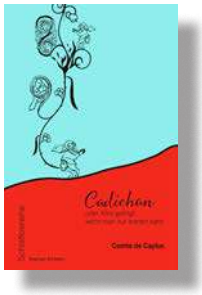
Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 80

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-74-7 sofort lieferbar

9 783943 999747



Cadichon oder Alles gelingt, wenn man nur warten kann

Schlaflosreihe Band 1

Comte de Caylus – Aus dem Französischen von Norbert Miller

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 88

Preis 8,90 €

Warengruppe 1191 | ISBN 978-3-943999-73-0 sofort lieferbar

9 783943 999730

Alles beginnt und endet im Kentucky Club

Erzählungen

preisgekrönt

PEN/FAULKNER AWARD FOR FICTION

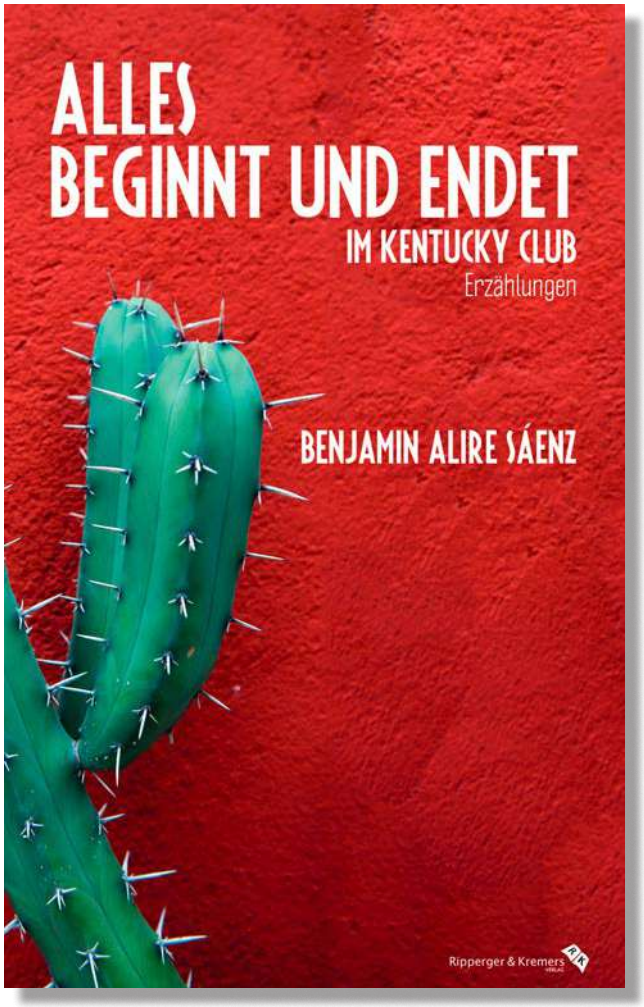
Benjamin Alire Sáenz

Aus dem amerikanischen Englisch von Sabine Hedinger

Hardcover mit Schutzumschlag
Seiten: 237
Preis: 14,90 €

Warengruppe: 1112
ISBN 978-3-943999-15-0

sofort lieferbar / auch als eBook



Benjamin Alire Sáenz atemberaubendes Spiel mit Grenzen – zwischen Licht und Dunkelheit, Nüchternheit und Sucht, Hass und Liebe, Weisheit und Naivität – mit sexuellen, sinnlichen, geographischen Grenzen, aber vor allem mit emotionalen der kollektiven menschlichen Psyche sind Thema von sieben meisterhaft erzählten Geschichten Alle sind verbunden mit dem berühmten Kentucky-Club in Juarez, zwei Blocks südlich des Rio Grande, und Benjamin Alire Sáenz lädt uns ein, an der alten Mahagoni-Bar sitzend, ein kühles Bier oder eine Margarita zu trinken und seinen berührenden Erzählungen zu folgen.

»Die Geschichten sind – wann kann man das schon sagen – zum Weinen schön.« (Berliner Zeitung)

»Ein literarischer Hochgenuss, eine echte, fulminante Entdeckung.« (blu)

9 783943 999150

Der Roman des Freiherrn von Vieren

Adelbert von Chamisso, E.T.A. Hoffmann,
Karl Wilhelm Salice-Contessa, Friedrich de la Motte Fouqué

Herausgegeben von Markus Bernauer

Der *Roman des Freiherrn von Vieren* ist das Gemeinschaftswerk von E.T.A. Hoffmann, Adelbert von Chamisso, Karl Wilhelm Salice Contessa und Friedrich de la Motte Fouqué. Erzählt wird die höchst amüsante Geschichte des Malers Georg Haberland, der sich gleich zwei Doppelgängern gegenübersieht, die wie er auf der Suche nach der idealen Mädchengestalt sind. E.T.A. Hoffmann veröffentlichte später das zurückgezogene fünfte Kapitel als *Der Doppeltgänger* und Contessa seine Erzählung *Das Bild der Mutter*, die beide hier in ihrer ursprünglichen Fassung mitabgedruckt sind.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 224
Preis 16,90 €

Warengruppe 1110

ISBN 978-3-943999-89-1

sofort lieferbar

Die Sammlung Fantasmagoriana

Geisterbarbiere, Totenbräute und mordende Porträts

Herausgegeben von Markus Bernauer

Fantasmagoriana – unter diesem Titel wurden deutsche Schauergeschichten aus der Feder von August Apel und Friedrich Laun in Frankreich verbreitet und bekannt. Im Jahr ohne Sommer 1816 wurden sie von einigen jungen englischen Dichtern am Genfer See verschlungen: Mary Shelley inspirierten sie zu ihrem weltberühmten Roman *Frankenstein*, Lord Byron und seinen Freund John Polidori zu den ersten Vampir-Erzählungen. Nach der Erstauflage nie wieder gedruckt, erscheint diese herausragende Sammlung hier erstmals im deutschen Original.

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 288
Preis 19,90 €

Warengruppe 1110

ISBN 978-3-943999-88-4

sofort lieferbar

Das Margeritenkloster

Roman

Lucero Alanís – Aus dem mexikanischen Spanisch von Christiane Quandt

Hardcover mit Fadenheftung und Schutzumschlag
Lesebändchen
Seiten 104
Preis 14,90 €
Warengruppe 1112
ISBN 978-3-943999-83-9
sofort lieferbar

In einer eigenen Sprache von berührender und monströser Schönheit entfaltet die Erzählerin Margarita ihr Innenleben und gibt einen Einblick in ihre traumatische Geschichte. Sie wechselt dabei zwischen unschuldigem Mädchen und Geliebter, Klosterschülerin und Patientin – in Bildern von Nostalgie und Gewalt bis hin zu sexuellen Phantasien, in denen ihr Körper um Selbstbestimmung ringt. Mit starker weiblicher Stimme offenbart der Roman das vielschichtige Bild einer außergewöhnlichen Frau.

Nichts als Blüten und Wörter

TIPP

Roman

Nicolas Clément – Aus dem Französischen von Bernadette Ott

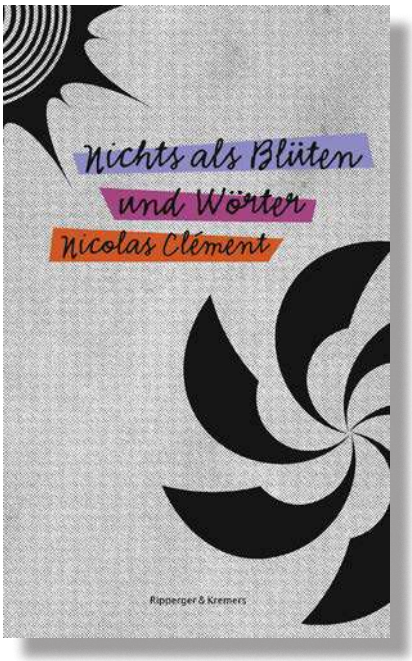
Prix Emmanuel-Roblès 2014 // Prix du Métro Goncourt 2014

Hardcover mit Fadenheftung und Schutzumschlag
Lesebändchen
Seiten 96
Preis 14,90 €
Warengruppe 1112
ISBN 978-3-943999-81-5
sofort lieferbar

Marthe lebt auf einem Bauernhof mit ihren Eltern und ihrem Bruder Léonce. Der Vater ist wortkarg und brutal, aber die Liebe ihrer Mutter macht die beiden Geschwister glücklich. Mit sechzehn Jahren trifft Marthe auf Florent, ihre erste Liebe, und entdeckt, dass ihr Körper auch süß sein kann.

Eine »unvergessliche und unvergleichliche Leseerfahrung« (zeichenundzeiten)

»ausgesprochen vielschichtig und sehr zu empfehlen!« (ekz)



Gespenster- und Schauergeschichten

aus dem Umfeld der deutschen Romantik

von Jean Paul bis Friedrich Gerstäcker

Illustrationen von Antje Osterburg

Das Buch versammelt die schönsten Spuk- und Schauergeschichten der deutschen Romantik bis zum Ende des 19. Jahrhunderts, von E.T. A. Hoffmann, Jean Paul, Ludwig Tieck, Heinrich von Kleist, Theodor Storm, Wilhelm Hauff, Johann Karl August Musäus und Friedrich Gerstäcker.

»Wer die Gänsehaut spüren will, kommt an diesen Großmeistern der Blutwallung nicht vorbei. [...] ein Buch der Extraklasse.« (aus-erlesen.de)

Klappenbroschur
mit Fadenheftung
Seiten 240
Preis 14,90 €

Warengruppe 1115
ISBN 978-3-943999-25-9

sofort lieferbar

Der Knecht

Romanessay

Diego Castro

Der Knecht ist ein tragikomischer Nichtsnutz, der viel einstecken muss: Faustschläge, Ratschläge, Tiefschläge und Rückschläge. Aber Ulrich lässt sich nicht unterkriegen und erteilt dem eigenen Lebensentwurf eine Absage. *Der Knecht* ist eine Anti-These zum affirmativen Berliner Lifestyle-Roman.
Entstanden ist ein unterhaltsames und gut recherchiertes Experimentalwerk, das zwischen Künstlerroman und Kulturtheorie changiert.

Kartoniert
mit Fadenheftung
Seiten 280
Preis 29,90 €

Warengruppe 1110
ISBN 978-3-943999-09-9

sofort lieferbar

Gauguin Es sprach der Mond zur Erde

Erzählungen und Briefe aus der Südsee

Paul Gauguin

TIPP

Herausgegeben und kommentiert von Markus Bernauer

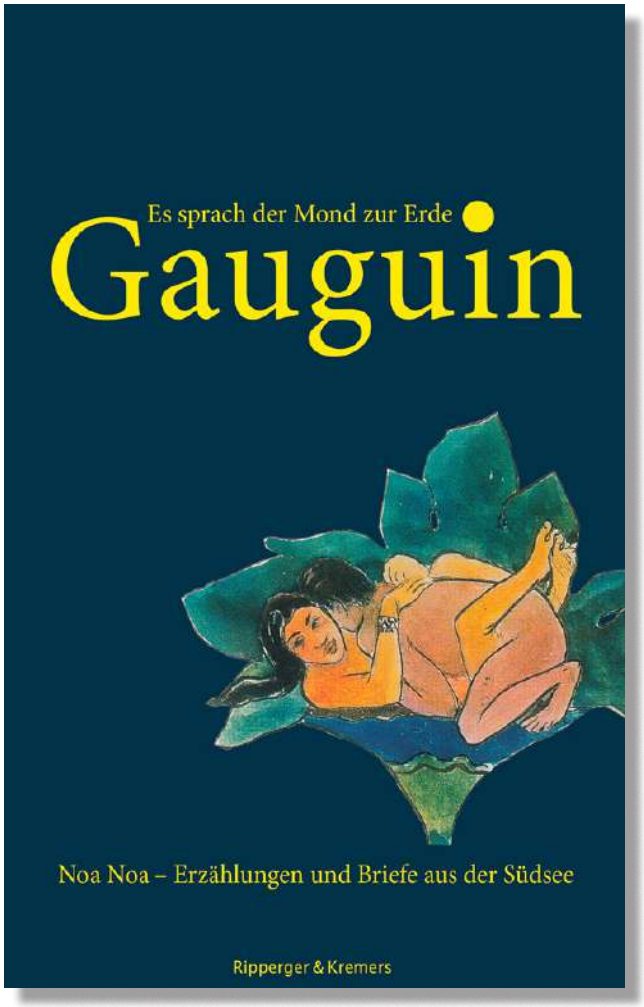
Klappenbroschur mit Fadenheftung,
mit zahlreichen farbigen Abbildungen
Seiten 256
Preis 19,90 €

Warengruppe 1116

ISBN 978-3-943999-24-2

sofort lieferbar

Das Buch erschien anlässlich der Gauguin-Ausstellung 2015 in der Fondation Beyeler, Basel.



Die Aufzeichnungen und Briefe, die Gauguin über sein exotisches Leben auf Tahiti schrieb, zeigen ihn als begnadeten und hochsensiblen Erzähler wie als brillanten Denker zur Kunst. Im Mittelpunkt steht die biographisch gefärbte Künstlergeschichte *Noa Noa*, die zu einem der wichtigsten Bücher des deutschen Expressionismus wurde – hier erstmals kritisch kommentiert. Ergänzt wird *Noa Noa* durch Auszüge aus *Vorher und Nachher* sowie durch neu und zum Teil erstmals ins Deutsche übertragene Briefe, polemische Zeitungsbeiträge und Interviews.

9 783943 999242

Gedichte voll von Welt

Essays und Gespräche zur spanischsprachigen Poesie der Gegenwart

Herausgegeben von Julio Prieto und Christiane Quandt

Kartoniert mit Fadenheftung
Seiten 288
Preis 19,90 €

Warengruppe 1566
ISBN 978-3-943999-48-8

sofort lieferbar

Die Beiträge in diesem Band wurden übersetzt von Timo Berger, Friederike von Criegern, Laura Haber, Sarah van der Heusen, Lea Hübner und Christiane Quandt

Das Buch skizziert eine Kartographie zeitgenössischer spanischsprachiger Poesie. Eine Schatzkarte, die sich an jene seltene Spezies der Lyrikleser und -leserinnen richtet. So lässt sich das Lesen von Lyrik als eine Art Schatzsuche verstehen und dieses Buch als potenzieller Wegweiser, der alternative Routen aufzeigen will – sei es im Lesen oder andernorts.

Die hier versammelten Essays, Dialoge und Interviews bieten verschiedene Zugänge zu einer »Poesie voll von Welt«. Poesie gehört keineswegs der Vergangenheit an, das zeigen die Fakten: Lyrik (nicht nur in spanischer Sprache) ist heute lebendiger denn je. Wenn sie etwas aus dem Blick geraten ist, so in dem Sinne wie etwas, das man schon nicht mehr wahrnimmt, weil es allgegenwärtig und lebendiger Teil eines Alltags ist, offen für das Unbekannte und durchdrungen von der Freude am Erschaffen.

9 783943 999488

Ana und die Fische

Erzählungen aus Brasilien

Gerd Pfeifer

Hardcover mit
Fadenheftung und
Schutzumschlag
Lesebändchen
Seiten 156
Preis 16,90 €

Warengruppe 1112

ISBN 978-3-943999-82-2

sofort lieferbar

9 783943 999822

Geschichten voller unerklärlicher, manchmal magischer Wunder, andere unbequem und kompromisslos! João wünscht sich ein Paar Turnschuhe, um jeden Preis. Ana zieht sich für die Geburt ihres Sohnes in ein einsames Strandhaus zurück und niemand bekommt ihr Kind jemals zu Gesicht. Dalva, das Dienstmädchen steigt zur Muse eines berühmten Malers auf, der eines Tages unter mysteriösen Umständen verschwindet. Und der Großvater von Tassia versucht herauszufinden, warum sich seine Enkelin so sehr verändert hat.

Caríns Zwillinge

Erzählungen jenseits des Äquators

Gerd Pfeifer

Hardcover mit
Fadenheftung und
Schutzumschlag
Lesebändchen
Seiten 170
Preis 16,90 €

Warengruppe 1112

ISBN 978-3-943999-79-2

sofort lieferbar

9 783943 999792

Der Arzt teilt Carín trocken mit, dass sie keine Kinder mehr bekommen könne und wie immer löst sie das Problem auf ihre Weise. – Wenn Don Ermano sie jetzt in einer einzigen wilden Umarmung rücksichtslos geliebt hätte, sie wäre ihm durch Himmel und Hölle gefolgt. Aber er blieb sitzen. So begann das Schweigen zwischen den Eheleuten und zwischen ihnen stand bis zum Tod der Duft von tausend Rosenblättern.
Diese beiden längeren Erzählungen werden komplettiert durch drei kleinere, kunstvoll gebaute Geschichten.

Der Raub der Proserpina

Kultur- und Geschlechtergeschichte einer mythischen Figur

Julia Klebs

Kartoniert mit Fadenheftung

Seiten 360

Preis 29,90 €

Warengruppe 1562 | ISBN 978-3-943999-46-4

Wissensräume

Bibliotheken in der Literatur

Herausgegeben von Mirko Gemmel und Margrit Vogt

Kartoniert mit Fadenheftung

Seiten 352 mit 14 Abbildungen

Preis 29,90 €

Warengruppe 1562 | ISBN 978-3-943999-03-7

Realitätsflucht und Erkenntnissucht

Alkohol und Literatur

Herausgegeben von Markus Bernauer und Mirko Gemmel

Kartoniert mit Fadenheftung

Seiten 352

Preis 29,90 €

Warengruppe 1562 | ISBN 978-3-943999-08-2

Ökonomie des Glücks

Muße, Müßiggang und Faulheit in der Literatur

Herausgegeben von Mirko Gemmel und Claudia Löschner

Kartoniert mit Fadenheftung

Seiten 400

Preis 29,90 €

Warengruppe 1562 | ISBN 978-3-943999-10-5

Der Weg zum Schafott

Dichter gegen die Todesstrafe

Victor Hugo, Dickens, Thackeray, Cesare Beccaria, Dostojewski, Tolstoi

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 200

Preis 18,90 €

Warengruppe 1110 | ISBN 978-3-943999-44-0

Was wir lieben. Umkreisungen

Essays zur Philosophie Alain Badious

Jens Wendland

Klappenbroschur mit Fadenheftung

Seiten 160

Preis 16,90 €

Warengruppe 1920 | ISBN 978-3-943999-29-7

NEUERSCHEINUNGEN

Gerd Pfeifer: Geneviève. Ein französischer Sommer ✸ 3

Die Nächte der Herzogin Polignac // Aline, die Königin von Golkonda ✸ 3

LITERATUR

Théophile Gautier: Die Opiumpfeife 4

Diego Castro: Das Erwachen 4

Iwan Turgenjew: Tagebuch eines Überflüssigen 5

Samuel Taylor Coleridge: Christabel 5

Robert Paltock: Die fliegenden Menschen 6

Henry James: Der Altar der Toten 6

Joseph A. Dinouart: Die Kunst den Mund zu halten 7

Pedro Antonio de Alarcón: Der Dreispitz 7

Horace Walpole: Hieroglyphische Märchen 7

Joris-Karl Huysmans: Ein Dilemma 8

George Sand: Laura oder die Reise in den Kristall 8

Karl A. Wachsmann: Der geheimnisvolle Fremde 8

Leopold und Wanda von Sacher-Masoch: Amazonenrache 8

Honoré de Balzac: Reise von Paris nach Java 8

Mary Elizabeth Braddon: Lady Ducayne 10

Dominique-Vivant Denon: Eine einzige Nacht 10

Joseph Sheridan Le Fanu: Die ermordete Cousine 10

Jacques Cazotte: Tausend und ein Geschwätz 10

Antonio Vignali: Cazzaria 10

Comte de Caylus: Cadichon oder Alles gelingt, wenn man nur warten kann 10

Francisco de Goya: Träume und Alpträume – Briefe ✸ 9

Benjamin Alire Sáenz: Alles beginnt und endet im Kentucky Club ✸ 11

Der Roman des Freiherrn von Vieren 12

Die Sammlung Fantasmagoriana 12

Lucero Alanís: Das Margeritenkloster 13

Nicolas Clément: Nichts als Blüten und Wörter ✸ 13

Gespenster- und Schauergeschichten 14

Diego Castro: Der Knecht 14

Paul Gauguin: Es sprach der Mond zur Erde ✸ 15

Gedichte voll von Welt – Essays und Gespräche zur spanischsprachigen Poesie 16

Gerd Pfeifer: Ana und die Fische // Caríns Zwillinge 17

WEITERE LIEFERBARE TITEL

Jens Wendland: Was wir lieben. Umkreisungen 18

Wissensräume. Bibliotheken in der Literatur 18

... und weitere Bücher!

Fotos: Adobe Stocks // Wir behalten uns vor, Buchtitel, Cover, Seitenzahl und Ladenpreise unserer Bücher zu ändern.

Verlagsauslieferung

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
Frau Lisa Jakobi
Anna-Vandenhoeck-Ring 36
37081 Göttingen
Telefon 0551 384 200 25
Fax 0551 384 200 10
jakobi@gva-verlage.de
bestellung@gva-verlage.de

Ripperger & Kremers Verlag

Dr. Mirko Gemmel | Lychener Straße 1 | 10437 Berlin
Telefon 030 644 90 121
Fax 030 644 90 122
kontakt@ripperger-kremers.de